

## Tangent 02 formiddag

Mogens (Viborg) – oplæg:

Bruger en del it – intet papir!

Bruger Sibelius / Scorch

Noden i Sibelius – eksporterer til Scorch – Dropbox (eget hjælpemiddel) – filer uploades til ftp-client til egen hjemmeside – link sendes til elever.

Elever spiller efter pc-skærm.

Fører pc/tlf – dagbog over elevers undervisning

Bruger excel til forberedelse – noter vedr. elevers undervisning.

Spørgsmål:

*Skærmstørrelse: Er den ok? Brugbar?*

Ikke et problem!

Noter kan også bruges på computeren... - Mogens laver fingersætning hjemmefra. Der er forskel i metoder.

*Læser eleverne mere eller mindre noder med skærm-noder?*

Der opleves ingen forskel

*Hvad med rettigheder?*

Eleverne får kun Scorch-filer, - og KUN link til det enkelte nummer. Hjemmesiden er ikke offentlig.

*Tager eleverne godt imod metoden?*

Ja!

*Er skærmen stor nok til større stykker?*

Der er udfordringer mht. at se mange sider ad gangen. Skærmen er typisk som A4, - men til sammenspil er det pt. Ikke brugbart. Der må papir til!

Fordel ved systemet: Eleven kan lytte og se noden på samme tid. Musikken kan transponeres via Scorch.

Lavpraktisk: Få elever har ikke pc-adgang, - men de får så papir.

Claus: Bruger Dropbox, og mails med pdf til elever. Gøres i undervisningstimen. Bruger iPad i undervisningen, - men den er lidt lille. iPad mangler mulighed for at notere i noden, mens der undervises.

Tiltro til, at iPad får A4-størrelse og mulighed for enten at indeholde nodeprogram – ELLER – mulighed for at notere i nodebilledet.

Egen eller Musikskolens it-udstyr? Det kan være svært at vælge, - men Dropbox kan få udstyret til at korrespondere.

Speedadmin kan bruges til fil-deling. Mange musikskoler arbejder med DAMUS, der ikke giver lærer- og elevadgang.

Music-theory (app til iPhone) god til begynderarbejde med teori og hørelære.

Music-symphony (app til iPhone) er brugbar til at øve nodeskrivning.

SINUS er det forum, der skal bruges til fil-deling. Her er det lovligt! Der er lavet aftale med KODA om en fast elevafgift.

SINUS er også et elevforum, hvor eleverne kan komme med egne inputs.

Hver lærer skal uploade fem værker til SINUS.

*I Herning er der opvarmningslokale lige ved siden af uv-lokalet. I 'skifte-tiden' mellem eleverne noteres i elevernes lektiebøger. Kan pc-notaterne nås i samme tidsrum?*

JA! Og eleverne kan tage billeder af tavlen – eller filme undervisningen.

*Oplevelse: Noder bliver hurtigt ret personlige... Går det ikke tabt i pc-nodebrug?*

Jo, - der mistes noget, men vindes andet.

Vi er nødt til at lære at bruge SINUS, - vi må koncentrere os og kan ikke gå på Mogens' metode lige nu.

Indenfor rytmisk musik går det meget stærkt, - og et fælles forum kan være en hjælp, så vi kan finde de numre, eleverne gerne vil spille.

Sibelius kræver, at vi selv laver alle arrangementerne.

Mange bruger Sibelius. Andre vil hellere indspille realtime, og det kan være svært i Sibelius.

Ekstra numerisk tastatur til ca. 50 kr. kan anbefales til Sibelius.

SINUS giver tilladelse til, at helt nye numre deles.

SINUS er pt. ved at blive testet. Senere bliver det tilbudt alle musikskoler i regionen.

Gensyn med oplæggets slides!

Hele Mogens' undervisningsmateriale ligger på pc / Dropbox, og han bruger ikke bøger.

Hvis man ikke selv vil/kan lave satserne, kan man jo også scanne materiale ind, så man slipper for at slæbe noder med til uv.

Vi vil gerne holde fast i INSTRUMENTET, - og mange forskellige instrumenter arbejder med tangenter.

Man kan måske forestille sig, at små børn kan starte med at spille på iPads?

## **Tangent 02 eftermiddag**

Hvad skal der til for at få et godt netværk?

Gode altid fungerende netværksforbindelser på arbejdsstedet - arbejdsstederne.

Ringkøbing og Herning Musikskoler har et godt klavernetværk. 8 klaverlærere mødes ca 3 gange om året.

Vil et digitalt netværk kunne erstatta dette. Digitalt netværk erstatter ikke - men et godt supplement - kan evt erstatte 1 fysisk møde i en travl hverdag.

I netværket udveksles nodemateriale også sammenspilsmateriale samt erfaringer.

Mange elever bruger Facebook - en del af dagligdagen. Er det muligt at kombinere Facebook og Sinus, godt at benytte noget som eleverne allerede er fortrolige med.

God erfaring med Facebook som formidling fra lærer til elev.

Kan Sinus gøres lige så populært for Musikskoleelever.

På Århus Musikskole er Speedadmin implementeret på MGK.

Skemalægning, kommunikation lærer og elever imellem via sms, mails. Noter, info.

Speedadmin kan du have på din computer samt App.

Ønsker om kurser til gavn for den digitale indsigt - kurser som kan understøtte udvikling og netværksdannelse.